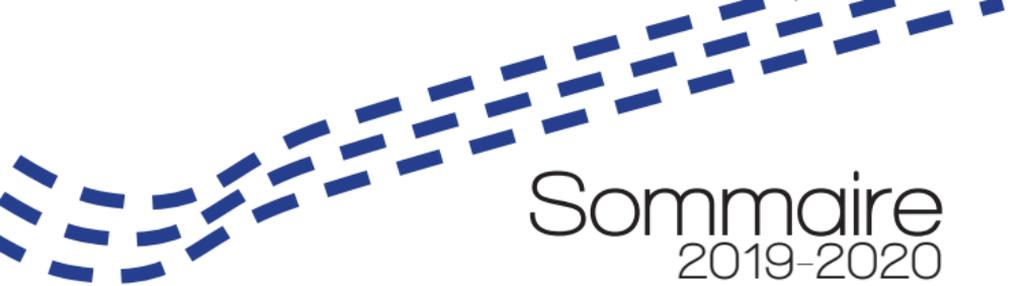


MOSAÏQUE

Saison Culturelle
19-20





Sommaire

2019-2020

Présentation de saison

Jeudi 26 septembre | 18h30 | 19h30 | 20h30

suivie d'une lecture bilingue de Clotilde de Brito - Bureau de Tabac
Médiathèque de Collinée

Musique et danse bretonne - Samedi 28 septembre | 21h

Fest Noz - Les Menéttous | Sukha Quartet | Carel-Mariette

Théâtre - Samedi 12 octobre | 20h30

Carmen City #4 - Cie Bataya

Théâtre de Corps et d'Objets - Mercredi 16 octobre | 9h30 | 10h30 | 17h

Little Olimpia - Cie Hop ! Hop ! Hop !

Festival Mini-Mômes & Maxi-Mômes

Humour - Vendredi 8 novembre | 20h30

100 % beurre salé - Simon Cojean

Théâtre - Jeudi 28 novembre | 14h30

Mille ans - Cie A K entrepôt

Conte - Samedi 7 décembre | 20h30

Western - Achille Grimaud et François Lavallée

Musique | Lecture | Dessin - Vendredi 17 janvier | 20h30

Black boy - Théâtre du Mantois

Musique - Samedi 1^{er} février | 20h30

Dan Ar Braz Trio - Dan Ar Braz / Jacques Pellen /

David Er Porh et la participation de l'ÉMIM

Théâtre - Mardi 17 mars | 10h30 | 14h30

Fils d'immigrés - Théâtre du Totem

Masque | Marionnette | Bouffon - Vendredi 27 mars | 20h30

Amour à mère - Leonor Canales

Festival Rire en Botté #4

Chansons - Vendredi 10 avril | 14h30 | 20h30

Masques et tuba - Nid de Coucou

Danse | Numérique - Mardi 5 mai | 9h30 | 10h45 | 14h30

L'Arbre à pixels - Cie Atche

Théâtre - Samedi 16 mai | 20h30

Jean-Pierre, Lui, Moi - Pocket Théâtre

Théâtre de Verdure, Langourla

Fête de la musique - Dimanche 21 juin | 16h

En partenariat avec l'ÉMIM



Édito

Diversité, exigence et accès aux spectacles pour tous, sont les principes fondamentaux qui conduisent à la nouvelle saison culturelle de Mosaïque.

Comme toujours, notre programmation est audacieuse : elle explore des performances et des genres différents et vous invite à découvrir des artistes que nous sommes ravis d'accueillir sur le territoire du Mené.

Nos réseaux de salles «Voisins, Voisines» et la «Botte de 7 lieux» seront à nouveau à nos côtés pour vous offrir encore plus de rendez-vous culturels. Nous souhaitons ensemble vous offrir le meilleur divertissement, et vous permettre de beaux moments d'émotion.

Laissez parler votre curiosité, venez découvrir notre nouvelle saison culturelle lors de la soirée de présentation qui vous sera proposée à la médiathèque de Collinée le 26 septembre et faites vous plaisir en vous abonnant !

Belle saison à toutes et à tous.

Gérard DABOUDET
Maire délégué de Collinée
Maire-Adjoint Le Mené, en charge de la Culture

L'équipe du Centre Culturel Mosaïque : Responsable **Brice VERNIN** | Service Culture **Dagmar MÜLLER** | Services techniques **Laure RICHET, Franck COUDÉ, Michel LAINÉ** | Régisseurs **Glenn BESNARD, Vincent CHRÉTIEN, Thibaut GALMICHE, Joachim BLANCHET** et **Gérald CRINON**.

Un grand merci à **Dagmar, Marie, Paule** et **Stéphanie** pour la correction de cette plaquette.

Graphisme **Céline JOUAN** | Impression **Imprimerie LE MAIRE** (Merdrignac).



Côtes d'Armor
le Département



bretagne
en scène



Abonnez-vous !

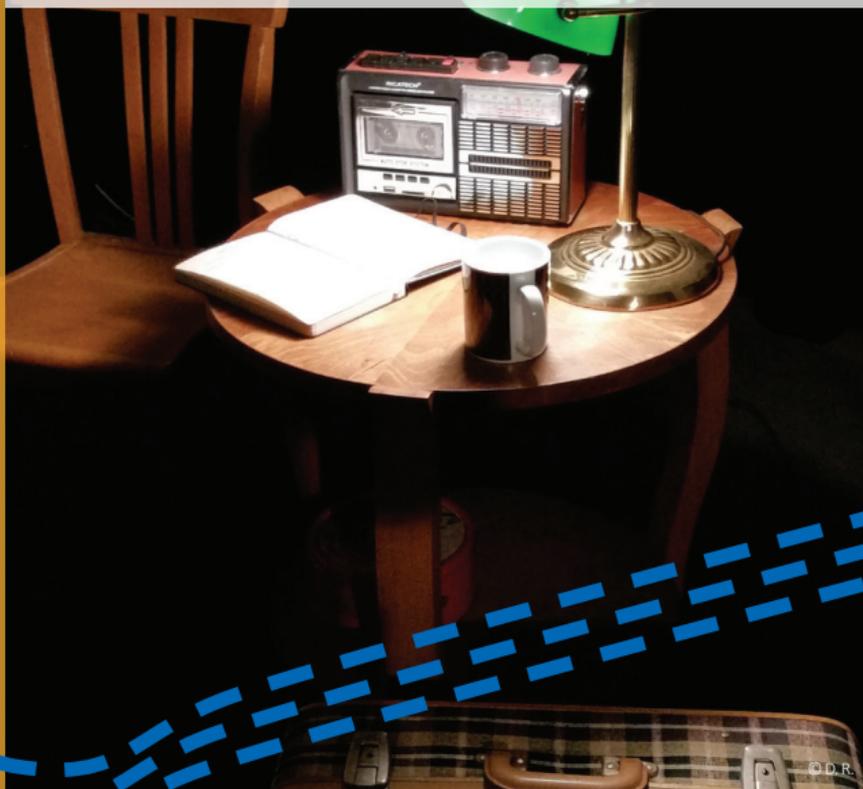
La formule est simple, gratuite et très avantageuse, choisissez 2 spectacles payants et bénéficiez du tarif Mini pour tous les spectacles !

Plus de détails page 30

Jeudi 26 septembre

18h30 | 19h30 | 20h30

Lecture bilingue



Ouverture de saison

18h30 : Dans le cadre de la Fête Menéenne des Langues dans les écoles publiques du 23 au 27 septembre, les enseignants vous invitent à participer à un temps convivial d'échanges et d'informations autour des langues, de leur apprentissage, de leurs rencontres au sein du Mené.

19h30 : Pour la première fois, nous proposons à toutes les personnes curieuses, de nous retrouver à la médiathèque de Collinée, afin de connaître le détail de la programmation culturelle 2019/2020 de Mosaïque.

20h30 : Cette présentation illustrée sera suivie du spectacle de Clotilde de Brito, Bureau de tabac, qui est proposé par la médiathèque. Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

Bureau de tabac

Poème de Fernando Pessoa

Clotilde de Brito

«Bureau de tabac» (« Tabacaria ») a été écrit le 15 janvier 1928 et publié en 1933, signé du nom d'Álvaro de Campos, l'un des nombreux avatars du poète. Dans ce long poème narratif, Pessoa nous parle de rêves, de possibles et de réalité, de l'infini des idées et de la limite de la vie humaine.

Interprète **Clotilde DE BRITO**.

À partir de 12 ans

Durée 30 min

Tarif Gratuit

Samedi 28 septembre

21h

Musique et danse bretonne



© Stéphanie Cuisset

Fest Noz

Sukha Quartet | Menéttous |
Carel-Mariette

Pour ce Fest Noz, nous vous avons concocté un joli plateau, avec les Menéttous, un groupe de musique traditionnelle qui est composé de musiciens de notre territoire ; Sukha Quartet, un groupe émergent de la scène bretonne aux origines ménéennes et un duo de sonneurs Carel-Mariette pour que la danse continue même durant les changements de plateau !

Le Fest Noz sera gratuit pour tous les abonnés
Mosaïque ! Vous pouvez venir vous abonner à partir du
2 septembre, l'abonnement est gratuit.

Les Menéttous : Serge ROBIN, bombarde, hautbois | Jean-François HERVÉ, biniou kozh, flûtes | Pascal THIEBAULT, guitare, banjo, saxophone, rondelles | Bruno MENARD, basse, percussions | Gwénael JOSSE, accordéon diatonique | Alex CAHUREL, violon.

Sukha Quartet : Olivier QUÉRÉ, guitares | Lucie HELARD, violoncelle et chant | Chloé QUÉRÉ, violon | David GUILLEMOIS, chant.

Carel-Mariette : sonneurs biniou et bombarde.

Tout Public
Durée 5 h

Tarif 5€ / Gratuit
pour les abonnés

Une tournée **Botte de 7 Lieux**,
retrouvez ce spectacle à Horizon, Plédran, **vendredi 18 octobre à 20h30**

Samedi 12 octobre
20h30

Théâtre



© Cie Bataya

Carmen City#4

Cie Bataya

Sur un plateau rond comme le monde, neuf personnages en quête d'amour en questionnent les différentes facettes. Neuf personnages, incarnés par des comédiennes et des comédiens un peu différents dans leur façon de penser, mais absolument universels quand il s'agit de parler d'amour.

Ponctuées par l'incontournable refrain du Carmen de Bizet, toutes et tous nous donnent les mots qu'ils ont choisis pour raconter le célibat, la rencontre, la vie à deux, mais aussi la violence, les ruptures, les échecs.

Avec beaucoup d'humour, de pertinence, de sincérité et de distance, neuf personnages jouent avec les codes amoureux et nous invitent à entrer dans le jeu. On rit, on danse, on fredonne des tubes oubliés. On se laisse toucher le cœur du bout des doigts.

Interprètes : **Anthony PANSIER, Alberte BEAUVAIS, Aymeric LUCAS, Elodie MARCELIN, Eric RAULT, Estelle MAITRALAIN, Mickaël HUE, Marie-Claude LE CORRE et Romain CARON** | Direction artistique et mise en scène : **Delphine VESPIER** | Création lumière et assistant : **Loïc LOSTANLEN** | Avec la complicité artistique de **Luc JAMINET, Frédéric PICHON, Eric BLIVET, Jean-Christophe BALAN, Cécile PELLETIER, Céline BECMEUR, Jean-Baptiste DELGRANGE et Diego RORA.**

Tout public

Durée 50 min

Tarif Mini A

Spectacle
jeune public

Mercredi 16 octobre

9h30, 10h30 & 17h

Théâtre de Corps et d'Objets



© C. Le Berre

Little Olimpia

Cie Hop ! Hop ! Hop !

Perdue dans le désert, Little Olimpia, petite poupée de tissus, trouve un étrange oeil qu'elle décide de garder soigneusement dans son sac à dos. Guidée par son intuition et son courage, elle décide de partir à la conquête du monde qui l'entoure, peuplé de créatures étonnantes et bienveillantes. Avec leur aide, elle traversera différents paysages fantastiques et finira par trouver son propre chemin.

Spectacle présenté dans le cadre du Festival

MINI-MÔMES & MAXI-MÔMES | 29^{ème} édition

Du 10 au 31 octobre 2019

Retrouvez toute la programmation du Festival sur www.pcc-loudeac.com

«Un spectacle de marionnette où les poupées de tissu ont fasciné les spectateurs»

Le Télégramme

Production : Association Zic Z'Art – Compagnie Hop ! Hop ! Hop !
Coproductions : La Ville Robert, Pordic (22) | Coopérative de production du Réseau Ancre (Bretagne) | Festival Puy de Mômes, Cournon d'Auvergne (63) | Festival Prom'nons-nous, entre Golfe et Vilaine (56) | Salle Guy Ropartz / Rennes (35) | Maison du Théâtre, Brest (29).
Soutiens : DRAC Bretagne | Région Bretagne | Département Ille et Vilaine, Rennes et Rennes Métropole | Réseau Canopé | Très Tôt Théâtre, Quimper (29) | Théâtre de Poche, Hédé (35) | Service Culturel, Thorigné-Fouillard (35) | Le Grand Logis, Bruz (35).

À partir de 12 mois

Durée 25 min

Tarif abonné 5€ /
réduit 6€ / Plein 7€



Vendredi 8 novembre

20h30

Humour



100 % Beurre salé

Simon Cojean

1h30 de show, 15 minutes de chorégraphies déjantées, 7 personnages bien trempés et un concerto traditionnel.

Le tout pour un spectacle 100% humour, 100% danse, 100% musique et 100% connaissances sur la Bretagne.

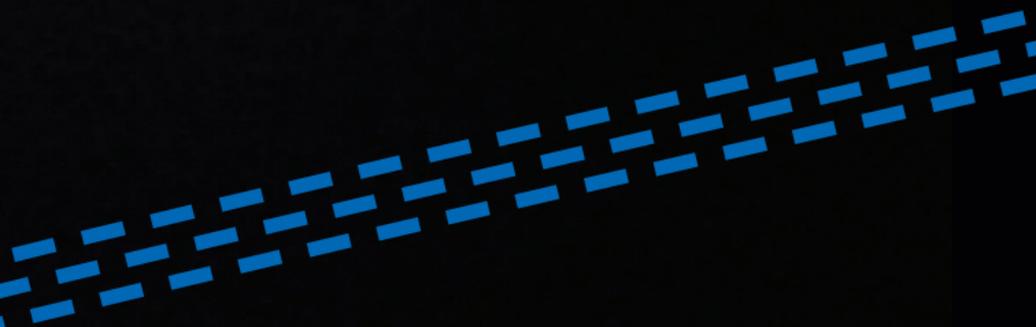
« Soirée Breizhment drôle »

Le Télégramme

Tout public

Durée 1h30

Tarif A et Mini A



Est-ce qu'il pleut toujours en Bretagne ?
Quel est le taux d'alcool moyen dans le sang d'un Breton ?
Nantes est-elle en Bretagne ?
Plutôt gavotte, biniou ou kouign amann ?
Qui est Nolwenn Leroy ?

«100% beurre salé» éclaire ces mystères obscurs !

À travers une galerie de personnages hauts en couleur, suivez Simon dans son exploration de la Bretagne. À la rencontre d'un vieux curé enseignant le breton ou d'un dragueur trop sûr de lui, Simon croisera aussi le chemin d'une guide dépressive et d'un professeur omniscent.

Texte : **Simon COJEAN**

Mise en scène : **Sébastien CHAMBRES**

Chorégraphies : **Gwen LE VIOL et Gwenn LE GUENNEC**

Scénographie : **Stéphane LE TALLEC**

Jeudi 28 novembre

14h30

Théâtre



© Thomas Bohl

Mille ans

Cie A K entrepôt

Sur l'île de Diamezek, île éloignée de tout, vivent 77 personnes : Milan, 7 ans et 76 personnes âgées dont Jonas, vieil homme pétillant et attachant. Milan vit pleinement son enfance bien qu'elle soit singulière puisqu'il a en charge la communauté des vieilles personnes.

Quand Peste, petite cousine débarquée du continent le temps d'un bref passage, lui affirme que tout ceci n'est pas normal, Milan prend une grande décision : assumer l'insouciance de l'enfance. Très vite sa décision bouscule le fonctionnement de l'île. Dans sa rébellion, Milan pose la question de l'enfance : c'est quoi, c'est comment, c'est quand ?

À partir de 7 ans

Durée 50 min

Tarif Mini A

Texte **Marc-Antoine CYR** | Mise en scène et scénographie **Laurance HENRY**
Composition musicale **Philippe LE GOFF** | Artistes interprètes **Jean-Louis FAYOLLET, Karim KADJAR** | Assistant et lumière **Erik MENNESSON** | Assistante chorégraphique **Pauline MALUSKI** | Voix Off **Anouk MENNESSON**
Costumière **Sophie HOARAU** | Techniciens **Virgile BARON, Gérald CRINON ROGEZ, Olivier DROUX, Maude RAYMOND, Ronan MÉNARD** | Production diffusion **Laurène BLANCKAERT** | Administration **Jean Yves REBOURGEARD**

Soutiens Fonds SACD Théâtre | Centre National de Création Musicale de Reims | Théâtre du Champ Exquis, Blainville sur Orne | Saint Brieuc Armor Agglomération | A K entrepôt est conventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Bretagne), les Côtes d'Armor, Saint-Brieuc (22) et est soutenue par la Bretagne.

Samedi 7 décembre

20h30

Conte



© D.R.

Western

BàG - La Bande à Grimaud

Des Apaches, des shérifs, un cheval affectueux, des cadences infernales, des bières et des coups de revolver, des mains en l'air, de l'espoir, de l'utopie, du bluegrass plus ou moins dissonant, des histoires au coin du feu... et au milieu de tout ça, deux apprentis cow-boys en quête d'eux-mêmes. Deux conteurs de talent dans une conquête de l'Ouest très personnelle, pleine d'humour et de second degré.

« Amis et complices à la vie comme à la scène, les deux « raconteurs » se donnent la réplique au quart de tour, enchaînent les gags sans temps mort. »

Le Télégramme

Distribution et écriture **Achille GRIMAUD** et **François LAVALLÉE** |
Collaboration artistique **Anne MARCEL**, **André LEMELIN**, **Alberto GARCIA-SANCHEZ** |
Création Lumière **David BRÉGARDIS** et **Rodrigue BERNARD** |
Son **Samuel COLLET**

Coproductions Théâtre Le Strapontin, Pont-Scorff | L'Archipel, Fouesnant | Maison du Conte, Chevilly-Larue | DRAC Bretagne | Morbihan | Conseil des arts et lettres du QUÉBEC | Conseil des arts du CANADA

Soutiens La Chasse-Galerie, Lavaltrie | Maison des arts de la parole, Sherbrooke | Maison de la Culture Mercier, Montréal | Maison de la Culture Pointes-aux-Trembles, Montréal.

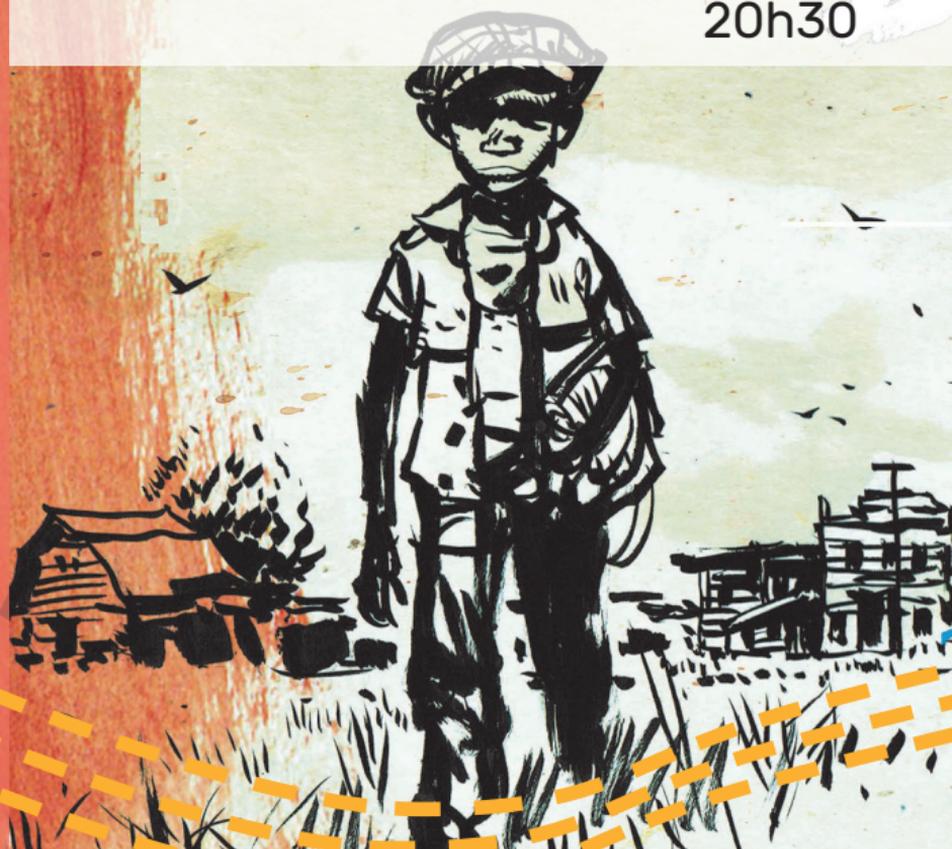
Tout Public
À partir de 10 ans

Durée 1h15

Tarif A et Mini A

Vendredi 17 janvier
20h30

Concert spectacle dessiné



Black boy

Théâtre du Mantois – Val de Seine

Une forme théâtrale originale pour un musicien, un dessinateur et un comédien, en hommage au roman de Richard Wright

*«Un ensemble spectaculaire qui donne l'impression d'une scénographie nouvelle.
Une création originale du Théâtre du Mantois, une triple performance, qui ne laisse personne de marbre !»*

Le Courrier de Mantes

Tout Public
À partir de 13 ans

Durée 1h15

Tarif A et Mini A



© Benjamin Flao

Paru en 1945, *Black Boy* est le premier roman écrit par un noir sur ses conditions de vie. L'auteur y raconte son enfance et son adolescence dans le sud ségrégationniste américain du début du XXe siècle ; confronté à l'injustice, à la misère, à la violence des rapports entre noirs et blancs, il réussit à sortir du carcan dans lequel on veut l'enfermer grâce à sa découverte de la lecture et de l'écriture...

Le spectacle propose une "vibration" sensible de ce roman aussi mythique que bouleversant, qui mêle sur scène un comédien, un musicien et un illustrateur de bande dessinée.

Adaptation, conception et jeu **Jérôme IMARD** | Composition musicale : guitare Lapsteel et chant **Olivier GOTTI** |
Interprète-dessin **Jules STROMBONI** | Conseil artistique **Eudes LABRUSSE**

Une co-production Blues-sur-Seine 2016 avec le soutien de la Spedidam.

Le Théâtre du Mantois-Val de Seine est soutenu par : DRAC Ile de France | Préfecture des Yvelines | IDF | Les Yvelines | DDCS | Le Grand Paris Seine et Oise et Mantes-la-Jolie | La diffusion de ce spectacle bénéficie du soutien du Châlonn.

Samedi 1^{er} février

20h30

Concert



Dan Ar Braz Trio

Dan Ar Braz
Jacques Pellen
David Er Porh

Avec la participation de l'ÉMIM

Après une décennie aux côtés d'Alan Stivell, d'innombrables tournées, «L'Héritage des Celtes» et une vingtaine d'albums, Dan Ar Braz revient avec Jacques Pellen et David Er Porh.

«Un trio de guitares pour un concert intimiste et une belle communion avec les spectateurs»

Ouest-France

Dans son univers basé le plus souvent sur la guitare, l'envie était forte de revisiter les classiques de son propre répertoire mais aussi d'autres moins connus et certains même jamais joués publiquement. Cette fois l'idée n'est pas d'habiller les mélodies d'une guitare mais de trois : six mains au service d'un univers celtique – mais pas uniquement. Jacques Pellen et David Er Porh, deux guitaristes d'exception, complémentaires, avec leur rigueur et leur talent, sont les camarades de jeu de cette balade. La guitare l'instrument de prédilection de Dan, un « outil fabuleux » au service de cette nouvelle aventure à partager avec vous ce soir !

*Quelques morceaux joués par le trio seront
accompagnés par
les élèves de l'ÉMIM,
école de musique du Mené.*

Tout Public
À partir de 8 ans
Durée 1h30
Tarif B et Mini B

Samedi 7 mars

Départ 19h45

Concert

© Olivier Rust

Lior Shoov

Lior Shoov

Lior Shoov ne fait pas de concerts, ni de démonstrations. Elle propose des instants de partage avec le public où, sur le fil, elle cultive son goût du risque et puise dans son intimité pour délivrer une chose artistique unique et insaisissable.

Seule en scène, avec sa voix, quelques instruments et dispositifs, elle explore la matière entre chant, discussion et improvisation. Et le temps se suspend...

Voisins
Voisines**Réservé aux Abonnés****Sortie spectacle – Déplacement****NOMBRE DE PLACES LIMITÉ**

Départ de Mosaïque 19h45 | Concert 20h45 |

Retour à Mosaïque 23h

Tout public

Durée 1h15

Tarif Spécial

Abonné 10€

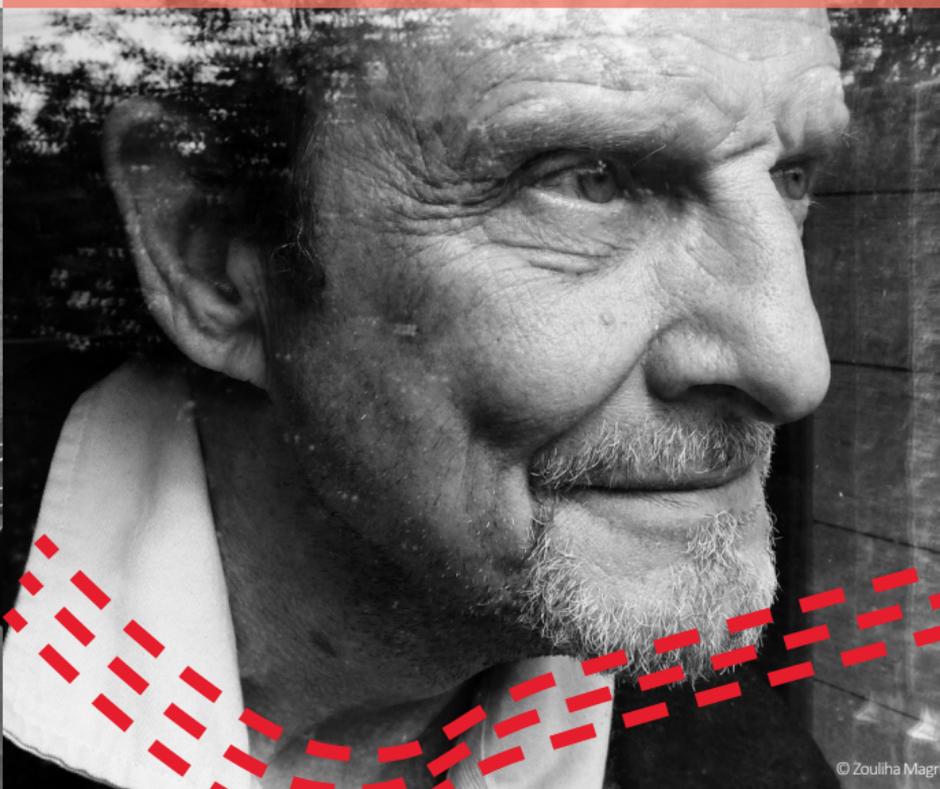
Textes, chant, dispositifs et instruments **Lior SHOOV**Collaboration artistique **Paola RIZZO****Mentions obligatoires**

Une production La Familia en collaboration avec Horizon. Un spectacle créé avec le soutien du Cent Quatre-Paris

Mardi 17 mars

10h30 & 14h30

Théâtre



© Zouliha Magri

Fils d'immigrés

Théâtre du Totem

Un homme seul sur scène se livre. Il se souvient et nous raconte par bribes des souvenirs de son enfance. Il nous parle de sa famille, de ses grands-parents italiens originaires du Piémont et du Frioul, venus en France dans les années 20 pour fuir la misère, avec valises et enfants sous les bras, pour travailler dans les houillères du Dauphiné.

Il nous parle de lui, mais aussi des autres ... de tous ces travailleurs étrangers « qui ont fait la France ».

Écriture et mise en scène **Zouliha MAGRI** | Interprète **Patrick PALMERO**

Soutien à la création Plouha | La Sirène à Paimpol | Ingre | An Dour Meur à Plestin-lès-Grèves.
Partenaires institutionnels St-Brieuc | St-Brieuc Armor Agglomération | Les Côtes d'Armor | La Bretagne.

«Fils d'Immigrés» s'inscrit dans la perspective de la création d'un triptyque autour du MONDE DU TRAVAIL sur 3 saisons à partir de 2020.

À partir de 12 ans

Durée 1h

Tarif Mini A

Vendredi 27 mars

20h30



© Bastien Penvern

Amour à mère

Cie à Petit Pas

Ma mère est morte, on l'a plus...

À compter de cette nouvelle, Alice, la fille, va voyager dans son passé. Elle ouvre les tiroirs, elle évoque les souvenirs, elle se travestit en petite fille, en femme, en mères de toutes sortes, réalistes ou fictives...

Amour à mère est un voyage en accéléré de tous ces petits moments qui construisent la vie d'une femme : la naissance, l'école, les règles, le passage de la jeune fille à la femme (celui où on devient comme sa mère ?!...), la féminité face à la masculinité, la maternité, la vieillesse, la mort.

« Elle joue tout à la fois le rôle de fille et de mère, nous fait rire aux larmes tant ses interprétations burlesques sont criantes de vérité »

Le Télégramme

Tout Public
À partir de 8 ans

Durée 1h10

Tarif A et Mini A

Comédienne **Leonor CANALES** | Metteur en scène **Christian COUMIN** |
Accoucheur de texte **Daniel LAMAHIEU** | Factotum **Bastien PENVERN** |
Constructeur décor **Michel FAGON** | Costumière-plasticienne **Rachel LE GALL** |
Enquêteuse **Anne PLIHON**.

Coproduction Le Fourneau - Centre National des Arts de la Rue, Brest.

Aide à la création le Finistère | La Bretagne | La DRAC.

Résidence Maison du Théâtre de Brest | Ellipse de Moëlan sur Mer | Castanet-Tolosan | Théâtre du Pays de Morlaix | Théâtre de l'instant | Cie Tro-Héol.



Festival d'humour et d'humour
de la Botte de 7 Lieux

Du 20 mars au 5 avril

À découvrir dans les 7 lieux du réseau

Rire en Botté #4

Vendredi 20 mars | 20h30

Cow Love

Société Protectrice
des Petites Idées
LE GRAND PRÉ (Langueux)

02 96 52 60 60

Samedi 21 mars | 20h30

Slips inside

Cie Okidok
ESPACE VICTOR HUGO
(Ploufragan)

02 96 78 89 24

Mardi 24 mars | 20h30

Des Routes

Cinquantièmes
hurlants

LA VILLE ROBERT (Pordic)

02 96 79 12 96

Vendredi 27 mars | 20h30

Amour à mère

Cie à Petit Pas
MOSAÏQUE (Le Mené)

02 96 31 47 69

Samedi 28 mars | 20h30

Un Poyo Rojo

Teatro Físico
QUAI DES RÊVES (Lamballe)

02 96 50 94 80

Vendredi 3 avril | 20h30

**De l'avenir incertain
du monde
merveilleux dans
lequel nous vivons**

Bob Théâtre

BLEU PLURIEL (Trégueux)

02 96 71 31 20

Dimanche 5 avril | 16h

**La Musique
d'assiette**

Gérard Van Fouchett
HORIZON (Plédran)

02 96 64 30 30

Et pour en profiter
au maximum, une
place achetée dans
une salle vous donne
accès au tarif Mini
pour les autres
spectacles du festival.

Retrouvez toutes les
dates de nos saisons
culturelles sur :
www.bottede7lieux.fr

Spectacle
familial

Vendredi 10 avril

14h30 & 20h30

Chansons



Création

Masques et tuba

Nid de Coucou

Masques et tuba est le quatrième volet sur les saisons façon Nid de Coucou.

Laissez-vous embarquer par les chansons originales de ces deux drôles d'oiseaux.

On l'adore ou on le déteste. Certains le trouvent féérique et trop court, d'autres hyper ennuyeux et trop long : voici l'été !

Nid de Coucou, cette saison vous fera respirer la liberté farouche des ciels étoilés, mais aussi frémir au contact du vent chaud dans les cheveux, et découvrir la fantaisie grotesque de la diseuse de bonne aventure.

Mené par le charismatique duo Nid de Coucou, ce spectacle de chansons met les deux pieds dans l'enfance, et nous plonge dans les premières et précieuses sensations de liberté.

C'est dire si ça promet d'être chaud...

Spectacle familial
À partir de 5 ans
Durée 50 min
Tarif A et Mini A

Chant, trompette, chansons **Raphaëlle GARNIER** | Accordéon chromatique, orgues, chant, musiques instrumentales **Jean-Marc LE COQ** | Violon, trombone, chœurs **Stéphanie DUVIVIER** | Contrebasse, grosse caisse, chœurs **Claudius DUPONT** | Régie et création son **Samuel COLLET** | Régie et création lumières **Christophe LECOUFLET** | Scénographie **Guillaume ROUDOT** | Regard extérieur, jeu d'acteur **Véronique DURUPT**.

Co-production/partenaires Centre Culturel Mosaïque du Mené | Palais des Congrès de Loudéac | Lamballe Terre et Mer | Avec le soutien des Côtes d'Armor et de la Bretagne.

Spectacle
jeune public

Mardi 5 mai

9h30, 10h45 & 14h30

Danse / Numérique



© D. R.

L'Arbre à pixels

Cie Atche

Bienvenue au pied d'un arbre spectaculaire, celui qui donne naissance à deux histoires en parallèle. La première, c'est celle d'une rencontre fructueuse entre un homme et une femme. Lui est immense, elle toute petite. Leur différence va devenir complémentaire. La seconde, c'est celle de la pousse d'un arbre numérique, jusque-là arbre desséché que leur rencontre va faire croître. Petit à petit, ils observent la renaissance du feuillage sous une forme des plus surprenantes, celle de petits écrans connectés. Comme dans un rêve, ils voient l'arbre s'éveiller et se transformer au gré de leurs envies.

L'arbre à pixels s'appuie sur une installation impressionnante de plus de quatre mètres de haut d'où jaillissent écrans numériques tels une palette de peinture aux multiples fantaisies.

À Partir de 3 ans

Durée 30 min

Tarif Mini A

Interprétation Gilles ROUSSEAU | Danseuse Fanny PARIS

Spectacle coproduit par Le Triangle, Scène conventionnée danse - Rennes.
Remerciements Xavier LEJEUNE | Salle de l'Estran à Guidel (56) | Binic-Étables sur Mer (22).

Jeudi 7 mai

Départ 19h45

Musique / Humour



© Giovanni Cittadini Cesi

François Morel

«Tous les marins sont des chanteurs»

Yves-Marie Le Guilvinec... Qui connaît encore ce nom ? Quelle place accorde-t-on à Yves-Marie Le Guilvinec dans les anthologies de poésie ou de chansons françaises ? Aucune. Yves-Marie Le Guilvinec, disparu en mer à trente ans est un fantôme pour la littérature et la chanson : il n'existe pas. C'est dans un vide-grenier à Saint-Lunaire (35) que François Morel découvrit une brochure de 1894 «La Cancalaise» dans laquelle douze chansons d'Yves-Marie Le Guilvinec étaient reproduites, illustrées par l'auteur. Ce fut comme la main du naufragé qui se tend vers son sauveteur...

Voisins
Voisines

Réservé aux Abonnés

Sortie spectacle – Déplacement

NOMBRE DE PLACES LIMITÉ

Départ de Mosaïque 19h45 | Concert 20h45 |

Retour à Mosaïque 23h

Texte **Gérard MORDILLAT** | Texte des chansons **François MOREL** | Musique **Antoine SAHLER** avec **François MOREL, Gérard MORDILLAT** | Clavier, accordéon, guitare, percussion **Antoine SAHLER** | Guitare, basse, percussions **Amos MAH** | Avec la participation d'élèves du Moulin à Sons, Maison de la Musique du Pays de Loudéac | Avec un joueur de bombarde ou de cornemuse et une chorale locale | Régie générale **Denis MELCHERS** | Son **Yannick CAUELA** | Lumière **Alain PARADIS**

Production Les Productions de l'Explorateur | Production déléguée Valérie LÉVY assistée de Manon PONTAIS

Tout public
À partir de 12 ans
Durée 1h15
Tarif Spécial
Abonné 20€

Samedi 16 mai
20h30

Théâtre



© Hélène Dodet

Jean-Pierre, Lui, Moi

Pocket Théâtre

Jean-Pierre, Lui, Moi est une prise de parole théâtrale sur le handicap, une quête intime de compréhension. L'acteur-auteur oscille entre réalité et fiction, faisant référence à un frère extraordinaire qui a marqué sa vie. Incarnant différents personnages, il retrace avec nous tout un panel de situations tantôt loufoques, tendres, injustes... Le sujet grave et délicat est abordé avec un mélange détonnant d'humour brut et de pudeur, et une très grande justesse.

«Le sujet est grave et délicat. Thierry Combe réussit avec sensibilité et humour à en parler sans tabou. Le spectateur est tour à tour amusé, ému, et aussi questionné sur sa propre attitude, sur la part de hasard qui guide nos vies.»

le Progrès

Tout public

À partir de 12 ans

Durée 1h45

Tarif A et Mini A

Auteur et interprète **Thierry COMBE** | Regards extérieures **Patrice JOUFFROY** et **Nathalie PERNETTE** | Conseils avisés **Céline CHATELAIN** et **Sara BERNEZET-PASQUIER** | Création lumière **Caroline NGUYEN** | Création son **Fred GERMAIN** | Scénographie **Ben FAREY** | Régie **Léo GIROFLET** et **Jérémy RAVOUX, Léony SIRE** ou **Alizé BARNOUD** | Administration/production **Claire CHAUDAT** | Diffusion **Guillaume ROUGER**

Coproductions et résidences : La Transverse | La Vache qui rue | Théâtre de l'Unité | NA - cie Pernette | FRAKA - espace culturel éclaté | La Fabrik des Monts du Lyonnais | Le Colombier des Arts. Avec le soutien de DRAC Bourgogne Franche-Comté | Conseil régional Bourgogne Franche-Comté | Conseil départemental du Jura | Communauté de communes Bresse Haute-Seille | Commune de Plainoiseau | Réseau Affluences Bourgogne Franche-Comté

Dimanche 21 juin

À partir de 16 h



Musique

Fête de la musique

En partenariat avec l'ÉMIM,
l'École de Musique du Mené.

Depuis 3 ans les professeurs de l'école se la jouent Soul, Jazz, Blues, Rythm and Blues mais ils ont plus d'un tour dans leur sac :

Cette prodigieuse équipe va vous présenter en exclusivité un repertoire directement venu de l'Est de l'Europe.
Venez rire ou pleurer, chanter ou danser avec ces musiciennes et musiciens qui vous accueilleront à bras ouverts.

En première partie, les élèves de l'école de musique.

Fête de la
MUSIQUE
21 JUIN

Tout public
Durée 4h
Tarif Gratuit

ÉMIM

École de Musique du Mené

L'École de Musique Intercommunale du Mené vous propose de venir découvrir le travail des élèves lors de concerts qu'ils organisent à Mosaïque, **les samedis 23 novembre, 14 mars, 23 mai.**



Chant Choral

Les écoles publiques du Mené et les RPI de Laurenan-Gomené et Illifaut-Trémoré viendront vous présenter leur chant choral du **jeudi 2 au samedi 4 avril.**

Parents, réservez d'ores et déjà votre week-end !



Infos pratiques

Venir au Centre Culturel Mosaïque

Situé sur l'axe Lamballe-Merdrignac à 20 min des deux villes, Le Mené est accessible par la RN 12, sortie Lamballe ou Plénée-Jugon (20 min et 10 min).

Centre Culturel Mosaïque
rue des musiciens – Collinée
22330 Le Mené.

02 96 31 47 69
mosaique@mene.fr



Horaires d'ouverture au public

De 14h à 18h (fermé le mercredi).

Les abonnements se font directement au bureau du Centre Culturel Mosaïque, ou en nous retournant le formulaire d'abonnement.

Pour se rendre aux spectacles à Mosaïque, pensez au covoiturage !

Vous souhaitez proposer ou demander un covoiturage ? Vous avez des questions sur ce service ? N'hésitez pas à contacter le service développement durable du Mené, au 02 96 31 41 17 ou sur



Location de salles

Pour vos séminaires, congrès, spectacles, repas, fêtes de famille, assemblées générales, lotos... Bénéficiez d'un éventail d'équipements adaptés à vos besoins (salle de réunion, salle de conférence, gradins modulables, cuisine équipée...), le tout à des tarifs avantageux.

Salle de réunion de 50 places assises.



Salle de séminaire de 241 places assises en gradin.



Contact location
02 96 31 40 02



La Botte de 7 Lieux



La Botte de 7 Lieux est un réseau de 7 salles de spectacles situées autour de Saint-Brieuc. La Botte vous propose une programmation riche, variée et complémentaire ; un festival (voir pages 18-19) et une formule d'abonnement :

le Super-abonnement !

LES 7 SAISONS DE LA BOTTE

Enfilez vos bottes et de salle en salle, assistez aux différentes présentations de saison !

Ouverture de saison 19-20

QUAI DES RÊVES | LAMBALLE

Vendredi 13 septembre | 18h18
Puis pique-nique et concert de Leïla Huissoud

HORIZON | PLÉDRAN

Vendredi 13 septembre | 19h
Tarah Who ? – Concert

VILLE ROBERT | PORDIC

Vendredi 13 septembre | 19h
Spectacle Danse Avec Ta Mère
Cies Le Grand Appétit et la Tête Ailleurs

ESPACE VICTOR HUGO | PLOUFRAGAN

Vendredi 20 septembre | 20h
Concert avec les Beam sisters

LE GRAND PRÉ | LANGUEUX

Samedi 21 septembre | 10H30
Danse hip hop acrobatique
Cie Y. Ouali

BLEU PLURIEL | TRÉGUEUX

Samedi 21 septembre | 15h
Présentation décalée
par le Bob Théâtre

MOSAÏQUE | LE MENÉ

Judi 26 septembre | 19H30
Spectacle Bureau de tabac
Clotilde de Brito
À la médiathèque de Collinée



Le Super-abonnement : abonné à l'une des salles de la Botte, ajoutez 5€ et bénéficiez du tarif Mini dans toutes les salles !

Rendez-vous sur www.bottede7lieux.fr

Billetterie

Deux formules de billetterie vous sont proposées :

- **La formule abonnement** : les places en abonnement sont disponibles tout au long de l'année et proposent des réductions allant quasiment jusqu'à 50 %.
- **La formule guichet** : les places sont vendues à partir de 15 jours avant la date du spectacle à l'accueil du Centre Culturel Mosaïque.

TARIF A

13€	Tarif plein adulte
11€	Tarif réduit adulte <small>Demandeurs d'emploi, groupe de 8 personnes, Carte Cezam, Carte Moisson, Carte Crédit Agricole, bénéficiaires des minimas sociaux.</small>
5€	Tarif jeune <small>- 18 ans</small>

TARIF B

16€	Tarif plein adulte
14€	Tarif réduit adulte <small>Demandeurs d'emploi, groupe de 8 personnes, Carte Cezam, Carte Moisson, Carte Crédit Agricole, bénéficiaires des minimas sociaux.</small>
7€	Tarif jeune <small>- 18 ans.</small>

TARIF MINI A

7€	Tarif Mini adulte <small>Abonné adulte pour chaque spectacle de la saison, et adulte pour les spectacles en journée.</small>
3€	Tarif Mini jeune <small>Abonné - de 18 ans pour chaque spectacle de la saison, et jeune pour les spectacles en journée.</small>

TARIF MINI B

9€	Tarif Mini adulte <small>Abonné adulte pour chaque spectacle de la saison, et adulte pour les spectacles en journée.</small>
5€	Tarif Mini jeune <small>Abonné - de 18 ans pour chaque spectacle de la saison, et jeune pour les spectacles en journée.</small>

TARIFS SPÉCIFIQUES

- **5€** Tarif unique (scolaire hors Mené)
- **5€** Tarif unique FEST NOZ
- Festival **MINI MÔMES & MAXI MÔMES**
7€ Tarif plein | **6€** Tarif réduit | **5€** Tarif abonné
- Sortie/Spectacle « **Lior Shoov** » (Uzel)
10€ Tarif Spécial Abonné
- Sortie/Spectacle « **François Morel** » (Loudéac)
20€ Tarif Spécial Abonné

Modes de règlement : Espèce, chèque



Mosaïque participe au réseau Culture Zà tous Bretagne.
Plus d'infos sur www.culture-zatous.com ».

À noter

Les portes du Centre Culturel Mosaïque sont ouvertes 30 min avant le début du spectacle.

Sauf contraintes techniques, la salle est ouverte 15 min avant le début de la représentation.

Les spectacles débutent à l'heure indiquée. Les retardataires doivent attendre un moment propice pour entrer dans la salle ou peuvent se voir refuser l'accès selon les spectacles.

La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite se déplaçant en fauteuil roulant.

Les photos, vidéos, téléphones portables, cigarettes, boissons et nourriture sont interdits dans la salle.

Les places ne sont pas numérotées.

Les soirs de spectacle, seuls les billets pour le spectacle programmé sont délivrés.

Le Centre Culturel Mosaïque se réserve le droit de modifier la programmation sans donner lieu à remboursement, sauf en cas d'annulation.

Aucun billet ne sera échangé ni repris, sauf en cas de report ou d'annulation d'un spectacle.

Abonnement

Pour vous abonner, rien de plus simple :

- L'abonnement est **gratuit**.
- Il vous suffit de choisir **au moins 2 spectacles payants** pour bénéficier du tarif Mini pour ces deux spectacles et tous les autres de la saison !

Autres avantages à être abonné à Mosaïque :

- Une **invitation** au Fest Noz.
- Le tarif abonné au Palais des Congrès de Loudéac et au Centre Culturel Kastell d'Ô d'Uzel.
- Les deux Sorties/Spectacles « **Voisins, Voisines** » au tarif Spécial Abonné (spectacle et transport)
- La carte « **Super-Abonné** » (coût 5€) pour profiter du tarif Mini dans les 6 autres salles de la Botte de 7 Lieux.

ATTENTION : Aucun abonnement ne sera délivré les soirs de spectacles.

Merci de nous retourner le formulaire d'abonnement ci-contre accompagné de votre règlement par chèque libellé à l'ordre du Trésor Public.

Les places vous seront alors, au choix, remises directement en main propre, envoyées par La Poste ou bien gardées au chaud et remises le soir du premier spectacle de votre abonnement.

Idée cadeau

Vous pouvez offrir un abonnement à la personne de votre choix !

Nos réseaux

Abonnés Mosaïque : profitez de nos 2 réseaux de salles de spectacles :

RÉSEAU BOTTE DE 7 LIEUX

Avec les salles de spectacles de Lamballe, Trégueux, Langueux, Plédran, Ploufragan et Pordic.

Pour 5€ de plus, obtenez la carte « **Super-Abonné** » et bénéficiez du tarif Mini dans nos 7 salles.



VOISINS, VOISINES

Réseau salles de spectacles Bretagne Centre

Avec votre carte d'abonné, bénéficiez du tarif abonné au Centre Culturel **Kastell d'Ô** d'Uzel et du **Palais des Congrès et de la Culture** de Loudéac.

Profitez également des **Sorties/Spectacles**.



Kastell d'Ô
CENTRE CULTUREL D'UZEL

Bulletin

Merci de nous retourner ce formulaire complété. Vérifiez que vous avez bien choisi **au moins 2 spectacles payants** dans la saison.

Nom
 Prénom
 Adresse.....
 Ville/ CP.....
 Tél
 Mail

- Je souhaite récupérer mes billets le soir du 1er spectacle
 Je souhaite recevoir mes billets par La Poste

		ADULTE		JEUNE	
		Nbre	Tarif	Nbre	Tarif
28.09.19	Fest Noz		Gratuit ^{5€}		Gratuit ^{5€}
Spectacles en soirée					
12.10.19	Carmen City #4		7€		3€
8.11.19	Simon Cojean		7€ ^{13€}		3€ ^{5€}
7.12.19	Western		7€ ^{13€}		3€ ^{5€}
17.01.20	Black boy		7€ ^{13€}		3€ ^{5€}
1.02.20	Dan Ar Braz Trio		9€ ^{16€}		5€ ^{7€}
27.03.20	Amour à mère		7€ ^{13€}		3€ ^{5€}
10.04.20	Masques et tuba		7€ ^{13€}		3€ ^{5€}
Spectacles en journée					
16.10.19	Little Olimpia		5€ ^{7€}		5€ ^{6€}
28.11.19	Mille ans		7€		3€
17.03.20	Fils d'immigrés		7€		3€
10.04.20	Masques et tuba		7€		3€
5.05.20	L'Arbre à pixels		7€		3€
Spectacle «Hors les murs»					
16.05.20	Jean-Pierre, Lui, Moi		7€ ^{13€}		3€ ^{5€}
Spectacles «Voisins, Voisines» (Nbre de places limité, voir p 16 et 23)					
7.03.20	Lior Shoov (Uzel)		10€ ^{15€}		10€
7.05.20	François Morel (Loudéac)		20€ ^{27€}		20€ ^{24€}
Complétez dès maintenant votre abonnement Carte « Super-Abonné » réseau Botte de 7 Lieux			5€		5€

TOTAL

€



CENTRE CULTUREL MOSAÏQUE
rue des Musiciens, Collinée
22330 Le Mené
02 96 31 47 69 | mosaïque@mene.fr

