

MOSAÏQUE
Le Mené



SAISON
CULTURELLE
20 | 21

SOMMAIRE

2020-2021

Présentation de saison

SAMEDI 19 SEPTEMBRE | 18h | 18h30 | 20h

Suivie d'un concert **MALO CHANTE BRASSENS**
Sur les pelouses de Mosaïque

Masque | Marionnette | Bouffon | **VENDREDI 9 OCTOBRE | 20h30**
AMOUR À MÈRE - Cie À petit pas

Musique et Danse | **MERCREDI 14 OCTOBRE | 9h30 | 10h30**
SOUS LE CIEL - Cie Le Banc Blanc
Festival Mini-Mômes & Maxi-Mômes

Théâtre | **VENDREDI 6 NOVEMBRE | 10h30 | 14h30**
FILS D'IMMIGRÉS - Théâtre du Totem

Humour | **SAMEDI 14 NOVEMBRE | 20h30**
JEANNE ET GABRIELLE - Cie Chon

Concert Familial | **VENDREDI 11 DÉCEMBRE | 14h30 | 20h30**
MASQUES ET TUBA - Nid de Coucou

Comédie Musicale du 21e siècle | **SAMEDI 9 JANVIER | 20h30**
THE SIBERIAN TROMBINOSCOPE - Pilot Fishes

Théâtre Clownesque et Musical | **MARDI 12 JANVIER | 10h30 | 14h30**
JEAN-PIERRE ET LE LOUP - Jo coop Cie

Concert | **SAMEDI 13 FÉVRIER | 20h30**
DIANE TELL - Lenn Production

Danse | Numérique | **MARDI 16 MARS | 9h30 | 10h45**
L'ARBRE À PIXELS - Cie Atche

Clown | **VENDREDI 26 MARS | 20h30**
HANG UP - Cie les Diptik (Suisse)
Festival Rire en Botté #5

Jonglerie | **SAMEDI 17 AVRIL | 20h30**
ACCROCHE-TOI SI TU PEUX - Cie les Invendus

Tour dans le Mené

Conte, Musique et Marionnette

LE PETIT THÉÂTRE - Cie Autre Direction

VENDREDI 28 MAI | 20h30 | Théâtre de Verdure, Langourla

SAMEDI 29 MAI | 20h30 | Étang de Plessala

EDITO

Le printemps 2020 restera gravé dans toutes les mémoires comme un temps de pause et, pour beaucoup, d'isolement. À nous de faire en sorte que l'automne et sa suite s'embellissent de moments précieux, de poésie, de convivialité, de la joie d'être ensemble. Quoi de mieux, en ce sens, que de nous donner rendez-vous à Mosaïque pour savourer ensemble ces retrouvailles ?

La saison sera, comme à l'accoutumée, éclectique et joyeuse, avec des spectacles pour tous les goûts, tous les âges et toutes les envies. Elle s'articulera autour d'une tête d'affiche que nous sommes fiers de vous proposer : la venue de Diane Tell et de ses mélodies intemporelles.

Bien sûr l'épidémie n'est pas jugulée, mais nous ferons en sorte de l'oublier le temps d'un spectacle. Toutes les mesures sanitaires seront prises pour assurer la sécurité de chacun. Cela pourra nécessiter la mise en place de nouvelles règles au cours de la saison comme la limitation du nombre de spectateurs. Dans ce cas-là, les premiers inscrits seront les premiers servis ! Bien entendu, s'il advenait que des spectacles soient annulés, reportés ou transformés, Mosaïque fera en sorte qu'il n'y ait pas de répercussion financière pour les abonnés et inscrits.

Alors profitons ensemble, savourons, goûtons. Carpe diem !

Charlotte KERAUDREN,
Adjointe à la culture

.....
L'équipe du Centre Culturel Mosaïque : Responsable **Brice VERNIN** | Services techniques **Laure RICHET, Franck COUDÉ, Michel LAINÉ** | Régisseurs **Glenn BESNARD, Vincent CHRÉTIEN, Thibaut GALMICHE, Joachim BLANCHET** et **Gérald CRINON**.

Un grand merci à **Céline, Charlotte, Dagmar, Paule** et **Stéphanie** pour la correction de cette plaquette.

Graphisme **Céline JOUAN** | Impression **Imprimerie LE MAIRE** (Merdrignac).



Côtes d'Armor
le Département



Bretagne
en scène



SPECTACLE
VIVANT EN
BRETAGNE



Abonnez-vous !

Abonnement Classique

Simple, gratuit et très avantageux : choisissez 2 spectacles payants et bénéficiez du tarif Mini pour tous les spectacles ! Plus de détails page 30.

Abonnement Liberté

Complicé de choisir en avance ? Profitez du tarif Mini quand vous voulez durant toute la saison avec la carte Liberté à 7€.



© D.R.

Concert

Présentation de saison et

MALO CHANTE BRASSENS

SAM. 19 SEPT.

18h Ouverture

18h30 Concert

20h Verre de l'amitié

Tout public

Durée 1h20
Tarif Gratuit

Avec Jérôme Arnould, Nicolas Naudet et Caroline Lacroix, ce sont les copains d'abord qui jouent avec les mots et les mélodies de Brassens. Et ils connaissent leur sujet puisque Jérôme Arnould est l'auteur d'une thèse sur le poète sétois.

« **Quelle découverte que Malo ! L'excellence est au rendez-vous et il s'agit incontestablement de l'un des meilleurs groupes entendus depuis très longtemps. Les chansons sont simplement superbes. Jérôme Arnould et ses musiciens sont de ceux que l'on n'oublie pas, parmi les meilleurs interprètes de Brassens, les plus attachants.** » *Les Amis de Georges*

Venez avec votre serviette, couverture, plaid... pour vous installer confortablement sur nos pelouses, si le temps le permet, et profiter de notre ouverture de saison en musique !

Des voix mixtes et des instruments acoustiques : Violon **Caroline LACROIX** | Clarinette-clarinette basse **Nicolas NAUDET** | Chant-guitare **Jérôme ARNOULD**.



© Bastien Penvern

Masque | Marionnette

AMOUR À MÈRE

Cie À Petit Pas

«Ma mère est morte on l'a plus».

À compter de cette nouvelle, Alice, la fille, va voyager dans son passé. Elle ouvre les tiroirs, elle évoque les souvenirs, elle se travestit en petite fille, en femme, en mères de toutes sortes, réalistes ou fictives... Amour à mère est un voyage en accéléré de tous ces petits moments qui construisent la vie d'une femme : la naissance, l'école, les règles, le passage de la jeune fille à la femme (celui où l'on devient comme sa mère ?!...), la féminité face à la masculinité, la maternité, la vieillesse, la mort.

« Elle joue tout à la fois le rôle de fille et de mère, nous fait rire aux larmes tant ses interprétations burlesques sont criantes de vérité »

Le Télégramme

VEN. 9 OCT.

20h30

Tout public
À partir de 8 ans

Durée 1h10
Tarif A et Mini A

Comédienne **Leonor CANALES** | Metteur en scène **Christian COUMIN** | Accoucheur de texte **Daniel LEMAHIEU** | Factotum **Bastien PENVERN** | Un constructeur décor **Michel FAGON** | Costumière-plasticienne **Rachel LE GALL** | Enquêteuse **Anne PLIHON**

Coproduction Le Fourneau- Centre National des Arts de la Rue, Brest.
Aide à la création le Finistère | La Bretagne | La DRAC.

Résidence La Maison du Théâtre de Brest | L'Ellipse de Moëlan sur Mer | Castanet-Tolosan | le Théâtre du Pays de Morlaix | le Théâtre de l'instant | La Cie Tro-Héol.



Musique | Danse



SOUS LE CIEL

Cie Le Banc Blanc

MER. 14 OCT.
9h30 | 10h30

Jeune public
0 à 5 ans

Durée 25 min
Tarif Abonné 5€
Réduit 6€ | Plein 7€

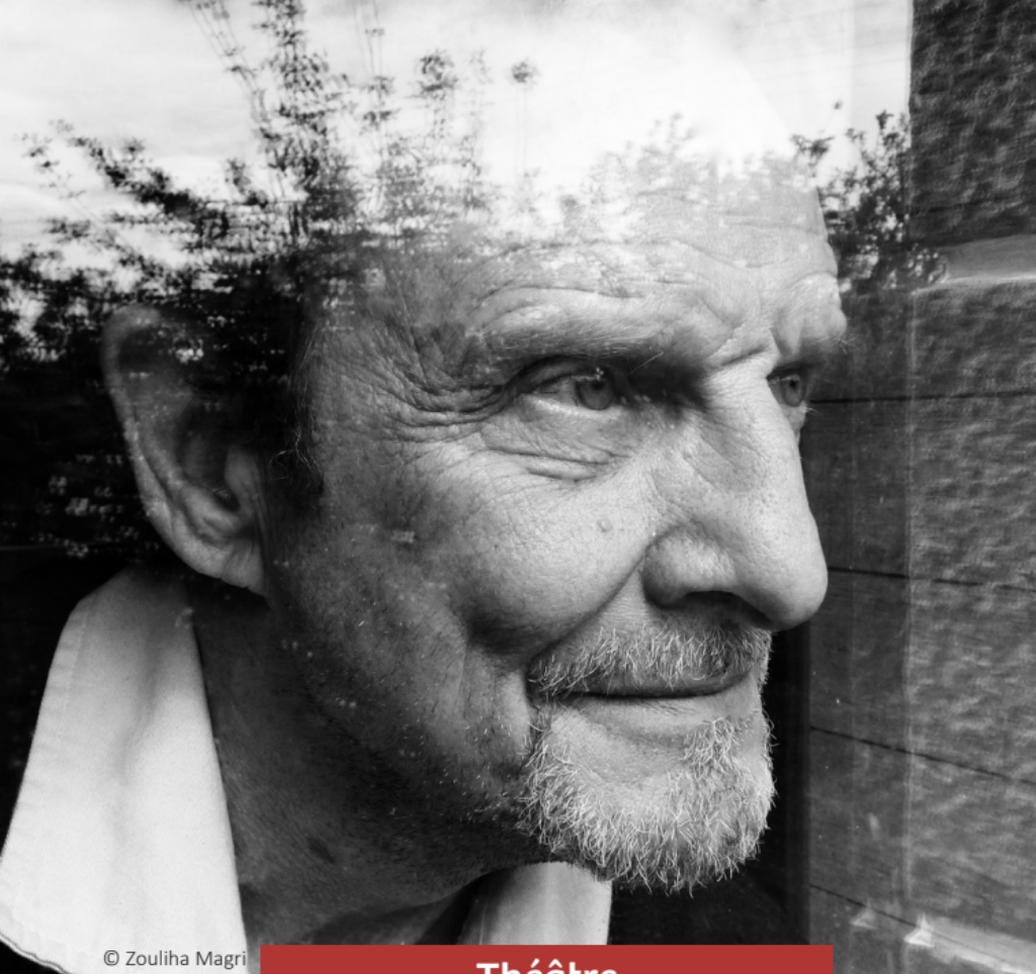
Duo mêlant danse/chant/musique/théâtre pour les tout-petits. Deux personnages évoluent dans un paysage de textile, mettent en mouvement le tissu, les couleurs, les matières en donnant vie à une nature pétillante. Le spectacle est chanté en anglais, mélodies à deux voix, sonorités de piano à pouce, flûte traversière, flûtes à bec, ukulélé et bodhran. La danse navigue, spontanée, immergée dans un décor velouté. Jeux à deux, conversations chantées, chorégraphies en tandem, Sous le Ciel souhaite éveiller les sens des plus petits en douceur.

« Un spectacle coloré pour tout-petit » *Le Télégramme*

Spectacle présenté dans le cadre du Festival Mini-Mômes & Maxi-Mômes | 30^e édition
Du 8 au 30 octobre 2020 | Retrouvez toute la programmation du Festival sur www.pcc-loudeac.com

Mise en scène et Jeu **Isobel HAZELGROVE** et **Lucile SÉGALA** | Lumière **Virgile BARON** | Regard extérieur **Pascal ORVEILLON**
Aide musicale **Jonathan LE BON** | Costumes et décors **Isobel HAZELGROVE, Lucile SÉGALA, Virgile BARON** et **Ronan MÉNARD**

Soutien Centre Culturel Mosaïque à Le Mené | Mairie de Saint-Carné | Mairie de Pleslin-Trigavou



© Zouliha Magri

Théâtre

FILS D'IMMIGRÉS

Théâtre du Totem

Un homme seul sur scène se livre. Il se souvient et nous raconte par bribes des souvenirs de son enfance. Il nous parle de sa famille, de ses grands-parents italiens originaires du Piémont et du Frioul, venus en France dans les années 20 pour fuir la misère, avec valises et enfants sous les bras, pour travailler dans les houillères du Dauphiné. Il nous parle de lui, mais aussi des autres ... de tous ces travailleurs étrangers « *qui ont fait la France* ».

«Ce spectacle fait réfléchir, avec humour, émotion et nostalgie, sur ces milliers d'hommes et de femmes qui ont quitté leurs pays dans l'espoir d'un avenir meilleur.»

Ouest-France

VEN. 6 NOV.

10h30 | 14h30

À partir de 12 ans

Durée 1h

Tarif Mini A

Écriture et mise en scène **Zouliha MAGRI** | Interprète **Patrick PALMERO**

Soutien à la création Plouha | La Sirène à Paimpol | Ingre | An Dour Meur à Plestin-les-Grèves.

Partenaires institutionnels St-Brieuc, St-Brieuc Armor Agglomération, les Côtes d'Armor, la Bretagne.

«Fils d'Immigrés» s'inscrit dans la perspective de la création d'un triptyque autour du MONDE DU TRAVAIL sur 3 saisons à partir de 2020.



JEANNE ET GABRIELLE

Cie Chon

Les témoins de Mariage : une heure d'ivresse avec Jeanne et Gabrielle !

Jeanne, la grande, électrique, exaltée, naïve et convaincue des bienfaits du mariage.

Gabrielle, la petite, piquante et pimentée à souhait, exécrant l'idée même du mariage et de la vie conjugale. Jeanne en fait des tonnes, ne sachant quoi inventer pour faire plaisir aux mariés. Gabrielle picole et aligne ses saillies, noyant consciencieusement dans les bulles son amour déçu pour le marié... À mesure qu'elle vide ses coupes, elle se remonte, tic tac, comme une horloge et devient aussi cinglante que touchante.

Jeanne et Gabrielle, c'est drôle, mais pas que. C'est une pièce mariant le clown, le théâtre, la foldinguerie... Un beau moment de cabaret. Une heure d'ivresse... A défaut d'une nuit, on prend et on en redemande !

SAM. 14 NOV.
20h30

Tout public

Durée 1h10
Tarif A et Mini A

« Jeanne et Gabrielle, témoins que tout oppose, vont vous faire rire aux éclats » *Angers Maville*

« Une pièce qui fait un carton partout où elle passe » *Le Progrès*



©Bdg

Chanson

BARBARA & BREL

Lou Casa

SAM. 21 NOV.

Départ 19h45

Concert 20h45

Retour à

Mosaïque 23h

Tout public

Durée 1h15

Tarif Abonné 10€

Dans le prolongement du projet «Chansons de Barbara», Lou Casa propose sa dernière création «Lou Casa, Barbara & Brel» : des chansons de Brel se jouent en écho à des chansons de Barbara inédites dans le répertoire de Lou Casa; l'ensemble trouvant une unité, des sensibilités et sensualités inattendues. Leurs histoires d'amants, d'amis, de disparitions, de fraternité ou de révolte y sont au cœur. Leurs liens d'amitié et de passion apparaissent; l'humour et la folie y passent aussi, régulièrement, sans prévenir... Bandes sons, mots dits ou chantés, se mêlent aux derniers reliefs musicaux du trio.

« Une voix inoubliable qui vous suit bien après le spectacle. » Médiapart

Réservé aux abonnés - Sortie Spectacle | Déplacement Uzel | Nombre de places limité



© Serge Picard

Concert Familial

MASQUES ET TUBA

Nid de Coucou



On l'adore ou on le déteste. Certains le trouvent féérique et trop court, d'autres hyper ennuyeux et trop long : voici l'été !

Nid de Coucou, cette saison, vous fera respirer la liberté farouche des ciels étoilés, mais aussi frémir au contact du vent chaud dans les cheveux, et découvrir la fantaisie grotesque de la diseuse de bonne aventure.

Mené par le charismatique duo Nid de Coucou, ce spectacle de chansons met les deux pieds dans l'enfance, et nous plonge dans les premières et précieuses sensations de liberté. C'est dire si ça promet d'être chaud...

VEN. 11 DÉC.

14h30 | 20h30

Tout public
À partir de 5 ans

Durée 50 min
Tarif A et Mini A

Chant, trompette, chansons **Raphaëlle GARNIER** | Accordéon chromatique, orgues, chant, musiques instrumentales **Jean-Marc LE COQ** | Violon, trombone, choeurs **Stéphanie DUVIVIER** | Contrebasse, grosse caisse, choeurs **Claudius DUPONT** | Régie et création son **Samuel COLLET** | Régie et création lumières **Christophe LECOUFLET** | Scénographie **Guillaume ROUDOT** | regard extérieur, jeu d'acteur **Véronique DURUPT**

Coproduction Centre culturel Mosaïque du Mené | Palais des Congrès de Loudéac | Lamballe Terre et Mer
Avec le soutien des Côtes d'Armor et de la Bretagne



THE SIBERIAN TROMBINOSCOPE

Pilot Fishes

SAM. 9 JAN.
20h30

Tout public

Durée 1h10
Tarif A et Mini A

The Siberian Trombinoscope est une pièce pour 4 interprètes danseurs/chanteurs. Elle dresse le portrait de femmes et d'hommes embarqués dans une situation inhabituelle, qui se retrouvent en huis-clos pendant une durée indéterminée.

Un spectacle qui parle des normes et des cadres qui nous entourent, visitant leurs alternatives réelles et fantasmées.

Une fiction chorégraphique et musicale, surprenante, en français et en anglais surtitré.



Cette représentation bénéficie du soutien financier de
Spectacle Vivant en Bretagne

Conception **Alina BILOKON, Léa RAULT** | Création, interprétation **Alina BILOKON, Laura PERRUDIN, Léa RAULT, Jérémy ROUAULT** | Regard extérieur **Arnaud STEPHAN** | Son et surtitrage **Clément LEMMENICIER** | Lumière **Thibaut GALMICHE**

Coproduction Le Fourneau- Centre National des Arts de la Rue, Brest.

Aide à la création le Finistère | La Bretagne | La DRAC.

Résidence La Maison du Théâtre de Brest | L'Ellipse de Moëlan sur Mer | Castanet-Tolosan | le Théâtre du Pays de Morlaix | le Théâtre de l'instant | La Cie Tro-Héol.



© D.R.

Théâtre Clownesque et Musical

JEAN-PIERRE ET LE LOUP

Création
JO COOP Cie

MAR. 12 JAN.
10h30 | 14h30

A partir de 8 ans

Durée 50 min
Tarif Mini A

Jean-Pierre est résident de la grande maison *La Retraite Dorée*. Mais, en dépit de l'interdiction de sortir, il irait bien faire un tour à la boîte de nuit d'en face, mais il lui faut traverser la rue. Et ça, c'est dangereux... Très dangereux.

Récit clownesque et musical sur la vieillesse, la volonté de liberté jusqu'au bout, la désobéissance et la joie de vivre.

Écriture, musique et interprétation **Stéphane LE TALLEC** | Écriture et interprétation **Jean QUICLET** | Plasticienne vidéo **Catherine POUPLAIN**
Menuisier et constructeur **Olivier TEXIER** | Costumes **Sophie HOARAU** | Comédienne et Regard - direction d'acteurs **Séverine COULON** |
Comédienne et regard - mouvement **Nathalie LE FLANCHEC**

Coproduction et partenaire Réseau 4ASS | Carte blanche 2020-2021 | Cie Les Bas-bleus | Séverine Coulon | Minoterie-Dijon 21 | Ministère de la Culture - DRAC |
Région Bretagne | Conseil Départemental Morbihan | Ville de Lorient.



© Pascalito

Humour

STÉPHANE GUILLON

Revue de Presse

Ainsi débute le nouveau spectacle de Stéphane Guillon : «*De toute façon je ne parle pas (de) politique dans le spectacle... non... n'insistez pas... c'est un choix, je vais vous l'expliquer...*» Prenant évidemment le contrepied de/à ses propos, ce fort en gueule se lance dans l'exercice jubilatoire de la revue de presse que le public aime tant et dans lequel le comédien excelle.

« **Au-delà des mots, d'un silence, d'un sourire ou d'un regard, cet excellent comédien accentue la force d'un propos ou, au contraire, en démine la cinglante cruauté.** » *Télérama*

SAM. 23 JAN.

Départ 19h45

Spectacle 20h45

Retour à

Mosaïque 23h30

Tout public

Durée 1h40

Tarif Abonné 25€

Réservé aux abonnés - Sortie Spectacle | Déplacement Loudéac | Nombre de places limité

Texte, interprétation **Stéphane GUILLON** | Lumière **Laurent LECOMTE** | Musique **Laurent CIRADE** | Productions 63 Productions et 20h40 Productions

Coproduction et partenaire Spectacle accueilli en co-réalisation avec 20h40 Productions

DIANE TELL

« *Faire à nouveau connaissance* », « *La légende de Jimmy* » ou bien évidemment « *Si j'étais un homme* »...

Nombreux sont les tubes de Diane Tell qui résonnent dans nos têtes.

Auteure compositrice interprète reconnue bien au-delà de son Québec natal, elle représente la chanson francophone à travers le monde !

Diane Tell a dévoilé le 4 octobre 2019 « *Haïku* », son nouvel album de chansons originales enregistré entre la France, la Suisse et le Canada.

Dans son nouveau spectacle acoustique, Diane Tell se produit, seule sur scène ou accompagnée par deux musiciens, avec ses guitares, son extraordinaire voix, son talent de conteuse et son sourire qui ne la quitte jamais. Elle présente à son public les morceaux de son nouvel album si bien accueilli par la critique, mais également ses anciens morceaux que le public aime tant.



SAM. 13 FÉV.
20h30

Tout public

Durée 1h30
Tarif B et Mini B

« Un magnifique album signe son retour » *Paris Match*

« Diane Tell n'aime rien tant que se présenter face au public, armée de ses guitares, pour des concerts intimistes au swing délicat. »
Télérama

Chanteuse **Diane TELL** | Technicien **Philippe GUILLO** | Production **Jean-Philippe MAURAS**

Coproduction et partenaire Lenn production



© D.R.

Danse | Numérique

L'ARBRE À PIXELS

Cie Atche



MAR. 16 MARS
9h30 | 10h45

À partir de 3 ans

Durée 30 min
Tarif Mini A

Bienvenue au pied d'un arbre spectaculaire, celui qui donne naissance à deux histoires en parallèle. La première, c'est celle d'une rencontre fructueuse entre un homme et une femme. Lui est immense, elle toute petite. Leur différence va devenir complémentaire. La seconde, c'est celle de la pousse d'un arbre numérique, jusque-là arbre desséché que leur rencontre va faire croître. Petit à petit, ils observent la renaissance du feuillage sous une forme des plus surprenantes, celle de petits écrans connectés.

Comme dans un rêve, ils voient l'arbre s'éveiller et se transformer au gré de leurs envies.

L'arbre à pixels imaginé par Gilles Rousseau, féru de technologie et de danse, s'appuie sur une installation impressionnante de plus de quatre mètres de haut d'où jaillissent écrans numériques tels une palette de peinture aux multiples fantaisies. L'objet virtuel devient réalité, prend vie...

Danse, humour, effets magiques et numériques, un spectacle d'un genre nouveau, merveilleux moment de douceur et de poésie

**« Ce spectacle de la compagnie
Atche s'accompagne d'une
douce magie poétique créant
l'émerveillement, avec humour et
féerie » Ovest-France**

Interprètes **Gilles ROUSSEAU** | Danseuse **Fanny PARIS**

Spectacle coproduit par Le Triangle, Scène conventionnée danse - Rennes

Remerciements Xavier Lejeune - salle de l'Estran à Guidel (56) | Binic-Etables sur Mer (22)



© Armin Huber

Clown

HANG UP

Les Diptik (Suisse)

VEN. 26 MARS
20h30

Tout public
À partir de 8 ans

Durée 1h15
Tarif A et Mini A

Garlic et Dangle attendent leur réincarnation. Elle, impatiente et mutine, passe son temps à dormir et à trier sa collection de désirs impossibles. Lui, mélancolique et imprévisible, travaille interminablement à terminer son poème et se perd dans des réflexions métaphysiques. Pendus à leurs manteaux, suspendus hors du temps dans la « Station de l'Entre-deux », ces deux âmes fantasques sont là, abandonnées à elles-mêmes, avec une éternité de temps. Le temps de se confronter à leurs rêves et à leurs inquiétudes dans un tête-à-tête improbable, sans savoir quand arrivera le moment d'être précipité dans une nouvelle vie. Hang Up est un poème absurde sur l'état d'être (ou de ne pas être), une exploration délicate et drôle de la désorientation face à la multiplicité de choix.

Une Tournée Chaînon Manquant



Écriture **Marjolaine MINOT, Céline REY et David MELENDY** | Mise en scène **Marjolaine MINOT** | Interprétation **Céline REY et David MELENDY**
Création lumière **Antoine ZIVELONGHI** | Scénographie **Valentin STEINEMANN**

RIRE EN BOTTÉ



Festival d'humeur et d'humour de la Botte de 7 lieux

RIRE EN BOTTÉ #5

Vendredi 19 mars

SLIP INSIDE

ESPACE VICTOR HUGO
PLOUFRAGAN

Samedi 20 mars

FRANÇOIS MOREL

QUAI DES RÊVES
LAMBALLE

Vendredi 26 mars

HANG UP

MOSAÏQUE
LE MENÉ

Samedi 27 mars

LES GOGUETTES

LE GRAND PRÉ
LANGUEUX

Dimanche 28 mars

MAGIC BEAM

SISTER AND
ROBERT
HORIZON
PLÉDRAN

Jeudi 1^{er} avril

LE 6^E JOUR

BLEU PLURIEL
TRÉGUEUX

Vendredi 2 avril

MORT DE RIRE

LA VILLE ROBERT
PORDIC

**DU 19 MARS
AU 2 AVRIL**

« Rire en Botté »,
c'est le festival
itinérant de la Botte
de 7 lieux !
Une programmation
originale,
surprenante et drôle
pour toute la
famille à découvrir
dans les 7 salles du
réseau.

Et pour en profiter au maximum, une place achetée dans une salle vous donne accès au tarif Mini pour les autres spectacles du festival.

Retrouvez toutes les dates de nos saisons culturelles sur www.bottede7lieux.fr



© D.R.

Jonglerie

ACCROCHE-TOI SI TU PEUX

Cie Les Inuendus

SAM. 17 AVR.
20h30

Tout public

Durée 50 min
Tarif A et Mini A

C'est un voyage de mouvements jonglés, physiquement engagé, où la solitude se mêle au déchaînement et la complicité à l'absurde. Ils se soutiennent, s'accompagnent, se perdent, tombent... Toujours ensemble.

Le jeu se cultive, il entretient la relation. Les balles sont médiatrices de leurs échanges. Elles les temporent, les animent, les lient et les enveniment.

**« Passant de la magie à l'humour,
de la tendresse au conflit, ces
deux compères artistes-jongleurs
embarquent le public dans leur
voyage. »** *Le Télégramme*

Une Tournée Chaînon Manquant





© Michel Thierry

Conte, Musique et Marionnettes

LE PETIT THÉÂTRE Création Collectif Autre Direction

«Approchez, approchez, mesdames et messieurs, n'hésitez pas, prenez votre ticket ! Un égrégore cathartique s'ouvre à vous, saisissez votre chance, notre petit théâtre sera bientôt complet ! Venez assister au grand ballet des sensations, à l'incroyable ronde des émotions ! Offrez vous l'aventure... Vivez l'extraordinaire ! Mesdemoiselles, mesdames et messieurs, honnête société, prenez votre place... Dans quelques instants notre spectacle va commencer !»

Bois de cèdre et de thuya sculptés... Verre, verrière et métal brossé... Toit de toile à ourlet et noble velours au lourd tombé... Enseignes et devantures aux peintures évoquant les anciens théâtres ornementés... En escale dans Le Mené le collectif Autre Direction déploiera les toiles de son petit théâtre ambulant pour vous jouer un spectacle résolument forain inspiré de ses voyages et mêlant conte, musique et marionnettes.



VEN. 28 MAI
Théâtre
de Verdure
Langourla

SAM. 29 MAI
Étang
Plessala

20h30

Tout public

Durée 45 min
Tarif Mini A



«On dit qu'une étrange
roulotte dans la nuit
passa ici...

On dit que ces gens
sont des montreurs, des
raconteurs...

On dit qu'ils déploient
leurs mondes pour
un soir ou deux et ce
qui s'y conte serait
contagieux...»

Ecriture, construction, jeu, mise en scène
et composition **Malika GROMY** et **Thomas
FEUILLET** | Technique son, lumière et régie
plateau **Collectif Autre Direction**

ÉMIM

ÉCOLE DE MUSIQUE DU MENÉ

L'École de Musique Intercommunale du Mené, vous propose de venir découvrir le travail des élèves lors de leurs auditions publiques les **samedis 21 novembre, 30 janvier, 10 avril et 29 mai**



Ça se passe aussi à Mosaique ...

CHANT CHORAL

Les écoles publiques du Mené et les RPI de Laurenan-Gomené et Illifaut-Trémorel viendront chanter pour vous du **jeudi 2 au samedi 4 avril**.
Parents, réservez d'ores et déjà votre week-end !



et dans les classes du Mené

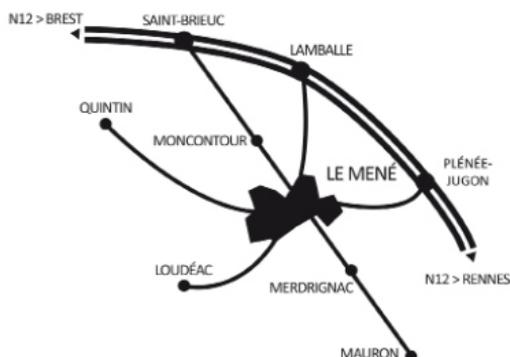
INFOS PRATIQUES

Venir au Centre Culturel Mosaïque

Situé sur l'axe Lamballe-Merdrignac à 20 min des deux villes, Le Mené est accessible par la RN 12, sortie Lamballe ou Plénée-Jugon (20 min et 10 min).

Centre Culturel Mosaïque
rue des musiciens – Collinée
22330 Le Mené.

02 96 31 47 69
mosaique@mene.fr



Pour se rendre aux spectacles à Mosaïque, pensez au covoiturage !

Vous souhaitez proposer ou demander un covoiturage ? Vous avez des questions sur ce service ? N'hésitez pas à contacter le service développement durable du Mené, au 02 96 31 41 17 ou sur



LOCATION DE SALLES

Pour vos séminaires, congrès, spectacles, repas, fêtes de famille, assemblées générales, lotos... Bénéficiez d'équipements adaptés à vos besoins (salle de réunion, salle de conférence, gradins modulables, cuisine équipée...), à des tarifs avantageux.

Salle de réunion de 50 places assises.

Salle de séminaire de 241 places assises en gradin.



Contact location
02 96 31 40 02

BILLETTERIE

Trois formules de billetterie vous sont proposées :

- **Formule Abonnement Classique** : les places en abonnement sont disponibles tout au long de l'année et proposent des réductions allant quasiment jusqu'à 50 %.
- **Formule Abonnement Liberté** : achetez votre carte d'abonnement «Liberté» à 7€ et bénéficiez toute la saison du tarif Mini.
- **Formule Guichet** : les places sont vendues à partir de 15 jours avant la date du spectacle à l'accueil du Centre Culturel Mosaïque.

TARIF A

- 13€** Tarif plein adulte
11€ Tarif réduit adulte
Demandeurs d'emploi, groupe de 8 personnes, Carte Cezam, Carte Moisson, bénéficiaires des minimas sociaux.
5€ Tarif jeune
- 18 ans

TARIF MINI A

- 7€** Tarif Mini adulte
Abonné adulte pour chaque spectacle de la saison, et adulte pour les spectacles en journée.
3€ Tarif Mini jeune
Abonné - de 18 ans pour chaque spectacle de la saison, et jeune pour les spectacles en journée.

TARIF B

- 16€** Tarif plein adulte
14€ Tarif réduit adulte
Demandeurs d'emploi, groupe de 8 personnes, Carte Cezam, Carte Moisson, bénéficiaires des minimas sociaux.
7€ Tarif jeune
- 18 ans.

TARIF MINI B

- 9€** Tarif Mini adulte
Abonné adulte pour chaque spectacle de la saison, et adulte pour les spectacles en journée.
5€ Tarif Mini jeune
Abonné - de 18 ans pour chaque spectacle de la saison, et jeune pour les spectacles en journée.

TARIFS SPÉCIFIQUES

- 25€** Tarif spécial abonné «Stéphane Guillon»- Loudéac
10€ Tarif spécial abonné «Lou casa»- Uzel
5€ Tarif scolaire hors Mené
Festival **MINI MÔMES & MAXI MÔMES** :
7€ Tarif plein | **6€** Tarif réduit | **5€** Tarif abonné

MODE DE RÈGLEMENT : Espèces, chèque



Mosaïque participe au réseau Culture Z'atous Bretagne.
Plus d'infos sur www.culture-zatous.com ».

À NOTER

Les portes du Centre Culturel Mosaïque sont ouvertes 30 min avant le début du spectacle.

Sauf contraintes techniques, la salle est ouverte 15 min avant le début de la représentation.

Les spectacles débutent à l'heure indiquée. Les retardataires doivent attendre un moment propice pour entrer dans la salle ou peuvent se voir refuser l'accès selon les spectacles.

La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite se déplaçant en fauteuil roulant.

Les photos, vidéos, téléphones portables, cigarettes, boissons et nourriture sont interdits dans la salle.

Les places ne sont pas numérotées.

Les soirs de spectacle, seuls les billets pour le spectacle programmé sont délivrés.

Le Centre Culturel Mosaïque se réserve le droit de modifier la programmation sans donner lieu à remboursement, sauf en cas d'annulation.

Aucun billet ne sera échangé ni repris, sauf en cas de report ou d'annulation d'un spectacle.

NOS ABONNEMENTS

Abonnement Liberté

La carte d'Abonnement Liberté vous est proposée à 7€. Vous bénéficiez de tous les avantages «abonnés» sans aucun engagement. Venez quand vous voulez au tarif Mini durant toute la saison !

Abonnement Classique :

Il est **gratuit**, il vous suffit de choisir au moins 2 spectacles payants pour bénéficier du tarif Mini pour ces deux spectacles et tous les autres de la saison !

Autres avantages à être abonné à Mosaïque :

- le tarif Abonné au Palais des Congrès à Loudéac et au Centre Culturel Kastell d'Ô à Uzel.
- les deux Sorties/Spectacles «Voisins, Voisines» au tarif Spécial Abonné (spectacle et transport)
- la carte «Super-Abonné» (coût 5€) pour profiter du tarif Mini dans les 6 autres salles de la Botte de 7 Lieux.

Attention : Aucun abonnement ne sera délivré les soirs de spectacles.

Merci de nous retourner le formulaire d'abonnement ci-contre accompagné de votre règlement par chèque libellé à l'ordre du Trésor Public.

Les places vous seront alors, au choix, remises directement en main propre, envoyées par La Poste ou remises le soir du premier spectacle de votre abonnement.

Idée cadeau

Vous pouvez offrir un abonnement à la personne de votre choix !

NOS RÉSEAUX

Abonnés Mosaïque : profitez de nos 2 réseaux de salles de spectacles :

RÉSEAU BOTTE DE 7 LIEUX

Avec les salles de spectacles de Lamballe, Trégueux, Langueux, Plédran, Ploufragan et Pordic.

.....
Pour 5€ de plus, obtenez la carte «Super-Abonné» et bénéficiez du tarif Mini dans nos 7 salles.



VOISINS, VOISINES

Réseau salles de spectacles Loudéac
Communauté Bretagne Centre.

Avec votre carte d'abonné, **bénéficiez du tarif abonné** au centre culturel **Kastell d'Ô** d'Uzel et du **Palais des Congrès et de la culture** de Loudéac.

.....
Profitez également des
Sorties/Spectacles.



Kastell d'Ô
CENTRE CULTUREL D'UZEL

BULLETIN

Nom
 Prénom
 Adresse
 Ville/ CP
 Tél.....
 Mail

Je souhaite récupérer mes billets le soir du 1er spectacle

Je souhaite recevoir mes billets par La Poste

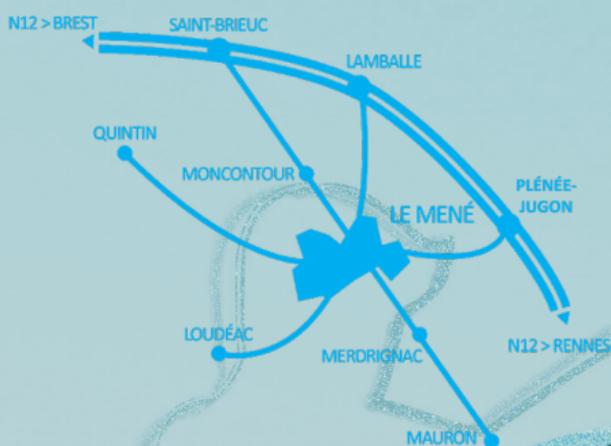
Carte d'abonnement

	Nbre	Tarif
Abonnement classique Min. 2 spectacles par pers.		0€
Abonnement Liberté		7€

		ADULTE		JEUNE	
		Nbre	Tarif	Nbre	Tarif
Spectacles en soirée					
9.10.20	Amour à mère		7€ 13€		3€ 5€
14.11.20	Jeanne et Gabrielle		7€ 13€		3€ 5€
11.12.20	Masques et tuba		7€ 13€		3€ 5€
9.01.21	The Siberian Trombinoscope		7€ 13€		3€ 5€
13.02.21	Diane Tell		9€ 16€		5€ 7€
26.03.21	Hang up		7€ 13€		3€ 5€
17.04.21	Accroche-toi si tu peux		7€ 13€		3€ 5€
Spectacles en journée					
14.10.20	Sous le ciel		5€ 7€		5€ 6€
6.11.20	Fils d'immigrés		7€		3€
11.12.20	Masques et tuba		7€		3€
12.01.21	Jean-Pierre et le loup		7€		3€
16.03.21	L'arbre à pixels		7€		3€
Spectacles «Tour dans Le Mené»					
28.05.21	Le petit théâtre – Langourla		7€		3€
29.05.21	Le petit théâtre – Plessala		7€		3€
Spectacles «Voisins, Voisines» (Nbre de places limité, voir p. 10 et 15)					
21.11.20	Lou Casa (Uzel)		10€ 15€		10€
23.01.21	Stéphane Guillon (Loudéac)		25€ 32€		25€
Complétez dès maintenant votre abonnement Carte « Super-Abonné » réseau Botte de 7 Lieux			5€		5€

TOTAL

€



CENTRE CULTUREL MOSAÏQUE
rue des Musiciens, Collinée
22330 Le Mené
02 96 31 47 69 | mosaïque@mene.fr